

## প্রেমের সংলাপ – ৪

(রোমান্টিক বাংলা ডুয়েট সংলাপ)

- কিশোর মজুমদার

### “ পাগলা কবির মুড ”

**চয়নিকা** – আজ কোন কবিতা শোনাবে

**রুদ্র** – আজ আর কোন কবিতা নয় , আজ শুধুই তুমি আর আমি, মানে আমরা শুধু দুজনে।

**চ**– হুম, বুঝেছি। তার মানে তোমার ওই জ্ঞানগর্ভ কথা হবে, লাগবে না যাও।

**রু**– তুমি তো আমাকে জানোই। তোমায় কাছে পেলে...

**চ**– কি, কাছে পেলে, কবিতা পালিয়ে যায় ?

**রু**– উফ, শুরু হলো ইয়ার্কি, কবিতা পালাবে কেন? মানে একটু ইয়ে মানে, ইয়ে হয় আর কি

**চ**– ইয়ে মানে কি গো, বলো না।

**রু**– ইয়ে মানে মানে—

**চ**– মানে, ও, বুঝেছি।

**রু**– কি বুঝেছো?

**চ**– বলবো কেন? যা বোঝাতে চাইছো, তাই বুঝেছি। এবার বলোতো আজ কি লিখেছো। আমায় আসার টাইম দিয়েছো ৭টায়, তুমি এসে বসে আছো, কটায় হবে,, কটায় বলোনা, কটায়, ৭টা, ৭টায়। এতক্ষণ শুধু ই লিখলে, নাকি আমায় ছাড়াই তোমার বেশি ভালোলাগে

**রু**– ওই আর কি লেখাও ছিল। আর মনে করে নাও না দুর্গাপূজোর শুরুর অনেক আগে থেকেই মানুষ যেভাবে প্রস্তুতি নেয়, ওইরকম ই প্রস্তুতি নিচ্ছিলাম।

**চ**– মা দুর্গা মর্ত্যে যাবেন শুনে, মহাদেব তিন ঘন্টা ধরে প্রস্তুতি নিচ্ছে। এমন তো শুনিনি, আর কিসের ই বা প্রস্তুতি নেবেন।

যাকগে কি লিখলে শোনাবে না ?

**রু**– হুম, শোনাবই তো। পরে শোনাই, আসলে মুড আসছে না।

**চ**– আজ আবার কি হলো ? মুড কে চুরি করলো আবার ?

শোনো, দিনে দিনে দেখছি তোমার ফ্যান ফলোয়ার বেড়েই চলেছে, ব্যাপার কি হ্যাঁ ....?

**রু**– কেন, গীর্ষা হয় বুঝি...?

**চ**– হবেই না বা কেন বলো। দিনে দিনে মুড চুরি যায়, মাঝে মাঝেই আনমনা দেখি। কবিদের কোন বিশ্বাস নেই

**রু**– বাজে কথা বললে। কবিরো কি দোষ করলে আবার।

**চ**– জানি না, তবে ভয় লাগে। যদি আমায় ছেড়ে আর কোন পাঠিকার পাল্লায় পড়ে যাও।

**রু**– শুনো আমার চয়নিকা, আমার চয়না ,আমার সু—চয়না, হাজারটা মেয়ের মধ্যে যখন তোমাকে ভালোবেসেছি, বুঝবে, তোমার মধ্যে কুছ তো স্পেশাল হ্যায় ....

**চ**– কি এমন স্পেশাল দেখলে গো আমার মধ্যে ?

বলো না গো প্লিজ, আমার মধ্যে কি আছে আমিই জানি না। তুমি বলে দাও...

**রু**– শনবে....

চ- হুম বলো...

রু- চোখের পাতায় ঘুমন্ত রোদ্দুর  
ঠোঁটের কাছে জ্যোৎস্না লেগে আছে  
যাই কি করে বলো তোমার কাছে  
ফুল ফুটেছে কাঁটায় ভরা গাছে।

চ- কাঁটায় ভরা গাছে ? আবার কাঁটা কোথায় পেলো? আমি তো নিষ্কণ্টক ....

রু- বাহ! তো চলো, কাল দিল্লি ঘুরে আসি...

চ- ইসসস বাবা ঠ্যাঙাবো। আর তোমার সাথে যাবোই বা কি করে ?

রু- এক নম্বর কাঁটা এটা, বুমলে...

চ- ছিঃ, বাবাকে কাঁটা বলছো...!

বলোতো কোন বাবা মা মেয়ে কে ছেড়ে দেবে..?

রু- যাইহোক, শুনবে না তর্ক করবে ?

চ- হ্যাঁ শুনবো বলো। তারপর...

রু- আঁছড়ে পড়ে দুই জলের চেউ  
পাড়ের কাছে ভাঙন লেগেই আছে  
জল ছুঁতে যায় ছটফটানি মন  
ঝাপট মারে ডাঙায় তোলা মাছে...

চ- বাহ তারপর...

রু- হাতড়ে বেড়ায় জোনাকি এক ঝাঁক  
আঙুল থেকে ইশারা পায় গতি  
পা দুটো চায় নিঝুম চলার পথ  
মধুর লোভে তোমার গাছের প্রতি।  
---হল এবার,, আজ থাক। চলো ওঠা যাক।

চ- হুম চলো।

থাকো না আরেকটু.....

রু- উঠতেই হবে, উপায় নেই। প্লিজ

চ- কি আর করা। পাগলা কবির মুড।

চলো যাই।

✨ যুক্ত থাকুন নিচে দেওয়া লিঙ্কগুলির মাধ্যমে ✨



[Facebook](#)



[YouTube](#)



[WebSite](#)